

Musikföreningen Lilith Eve

Verksamhetsberättelse 2002

Medlemmar och styrelsearbete

Ordinarie årsmöte

Föreningens ordinarie årsmöte hölls den *13 februari* 2002. Vid mötet valdes styrelse för verksamhetsåret samt föreslogs stadgeändringar.

Extra årsmöte

Föreningens extra årsmöte med anledning av föreslagna stadgeändringar hölls den *7 april* 2002. Mötet beslutade om föreslagna stadgeändringar.

Medlemmar

Styrelsen har under året valt in *XX* ordinarie medlemmar.

Föreningens stödmedlemmar uppgår till *XX* personer.

Styrelsen har dessutom valt in XXXX som ”heders-stödmedlemmar då de medverkat utan ersättning vid föreningens olika konsertevenemang.

Totalt har föreningen *XXX* medlemmar.

Styrelsen

Styrelsen har sammanträtt *10* gånger under året. Mötena har haft en genomsnittlig närvaro med *69 % om man inkluderar suppleanterna; 86 % om man exkluderar suppleanterna.*

Styrelsen består av

Ordförande:	Anna Döbling
Vice ordförande	Lolita Ray Lindholm
Sekreterare:	Annika Stigmark
Kassör:	Jade Lund
Ordinarie ledamöter:	Helena Berggren
	Lisen Elwin
	Fanny Holm Sickenga
	Josefina Sanner
Suppleanter:	Åsa Schmalenbach
	Maria Steen

Medlemsmöten

Inga protokollförda medlemsmöten har hållits under året. Medlemsmöten har hållits den *XXXX* och den *XXXX*.

Musikkonferens i Roskilde, Danmark

Föreningen inbjöds under hösten till en nordisk konferens för ny musik ”på uppåtgående”. Konferensen arrangerades av den danska organisationen Fajabefa i Roskilde den *vet inte exakt, men jag tror att det ska vara 12 – 16 oktober, det står faktiskt ingenstans, inte ens i deras rapport!*. Rikskonserter var svensk samarrangör. Nanna Walderhaug och Ellekari Larsson representerade föreningen vid konferensen.

Arbetsgrupper

Arbetsgruppen för Klubb Cornelia

I arbetsgruppen för Klubb Cornelia har ingått Lolita Ray Lindholm och Annika Stigmark samt, under kortare perioder, Josefina Sanner, Maja Fröderberg, Karin Thyr, Johanna Thorell, Sofia Talvik, Sophie Guignard och Nanna Walderhaug.

Arbetsgruppen Lilith Eve Demo

I arbetsgruppen för Lilith Eve Demo har ingått Lolita Ray Lindholm, *Maria von Tell* och Annika Stigmark.

Hemsidegruppen

I arbetsgruppen för hemsidan har ingått *Mei-Li Hoh, Fanny Holm Sickenga och Maria Steen. Sekreterare Annika Stigmark har närvarat vid flertalet av gruppens möten.*

Arrangörs- och turnégruppen

I arrangörs- och turnégruppen har ingått Anna Döbling, Åsa Schmalenbach, Helena Berggren, Jade Lund, Josefina Andersson och Tina Stenberg.

Arbetsgruppen för Öppen Scen

I arbetsgruppen för Öppen Scen har ingått Lisen Elwin, Fanny Holm Sickenga, Lolita Ray Lindholm, Josefina Sanner, Maria Steen och Karina Kampe.

Arbetsgruppen för Lilith Eve 2002

I arbetsgruppen för minifestivalen Lilith Eve 2002 har ingått Maria Almlöv, Helena Berggren, Anna Döbling, Lisen Elwin, Eva Hillered, Mei-Li Hoh, Fanny Holm Sickenga, Maria Lithell, Jade Lund, Lolita Ray Lindholm, Josefina Sanner, Åsa Schmalenbach, Tina Stenberg, Maria Steen, Anna Sundström, Nanna Walderhaug och Cecilia Öhrwall. Festivalledningen har bestått av Anna Döbling, Josefina Sanner, Lisen Elwin, Åsa Schmalenbach, Helena Berggren, Fanny Holm Sickenga och Lolita Ray..

Konsertverksamhet

Lilith Eve 2002

Minifestivalen Lilith Eve 2002 hölls den 8 mars på Musikmuseet i Stockholm. 17 akter medverkade på scenen, och festivalen och föreningen fick uppmärksamhet i både press, radio och TV. Festivalen kunde räkna in runt 300 besökare. Föreningen tackar alla volontärer som medverkade i arbetet under kvällen.

På Lilith Eve 2002 framträdde:

Maria Almlöv, Helena Berggren, Anna Döbling, Lisen Elwin, Eva Hillered, Mei-Li Hoh, Jade Lund, Little Failures(Fanny Holm Sickenga, Lolita Ray Lindholm), Josefina Sanner, Åsa Schmalenbach, Tina Stenberg, Maria Steen, Maria Lithell, Nanna Walderhaug och Cecilia Öhrwall. Konferencier var Annika Stigmark. Nanna Walderhaug och Anna Sundström spelade skivor i pauserna.

Klubb Cornelia

I slutet av hösten 2001 stod det klart att Klubb Cornelia inte skulle få vara kvar på Mosebacke. Efter en period av sökande efter ny samarbetspartner föll valet slutligen på Lydmar Hotel. Trots att förutsättningarna var helt annorlunda än i Cornelisrummet - framför allt gällde detta kravet på musikalisk genre - så tyckte arbetsgruppen att det var bättre att Klubb Cornelia fortsatte i annorlunda skrud. Alternativet hade varit att lägga ner verksamheten under våren.

Cecilia Öhrwall förmedlade kontakten med Ingmari Pagenkemper, musikansvarig på Lydmar. Klubb Cornelia bokades för 5 onsdagar under våren.

Det var meningen att Klubb Cornelia skulle fortsätta på Lydmar efter sommaren, men med kort varsel gavs beskedet att Lydmar skulle byta inriktning. I stället bokades Klubb Cornelia in på Obaren av Ingmari Pagenkemper. Ombokningen innebar så pass stora förändringar i villkoren - på Obaren skulle inget gage utgå till artister och musiker - att arbetsgruppen beslöt att markera detta genom att driva verksamheten vidare under namnet Lilith Eve Demo (se vidare under rubriken "Lilith Eve Demo").

På Klubb Cornelia, Hotel Lydmar våren 2002 spelade:

20 februari: Maria Lithell, Karina Kampe

13 mars: Eva Hillered, Zoï (Sofie Geiryd)

3 april: Cecilia Öhrwall, Johanna Thorell

8 maj: Petra Ahlmark*, Cornelia Sojdelius

5 juni: Sophie Guignard, Tina Stenberg

*Petra Ahlmark ersatte Sahlene, som fick ställa in pga Melodifestivalen.

Lilith Eve Demo

Då det meddelades att Klubb Cornelia inte kunde vara kvar på Lydmar erbjöd Ingmarie Pagenkemper föreningen att driva verksamheten vidare på Obaren. Dock skulle inget gage utgå till artister och musiker, varvid arbetsgruppen för Klubb Cornelia beslöt att driva verksamheten vidare under namnet Lilith Eve Demo. Kontakterna med Obaren sköttes av MIG, Ingmarie Pagenkempers bokningsbolag. Fem tillfällen bokades in under hösten. Efter två gånger sade dock Obaren upp sitt avtal med MIG, och Lilith Eve Demo tvingades ställa in de tre sista gångerna.

Genom Maria von Tell förmedlades då en kontakt med Lava i Kulturhuset. Annika Stigmark, som nu var ensam kvar i arbetsgruppen, tog på sig att arrangera två konserter på Lava så att de artister som skulle ha spelat på Obaren fick möjlighet att genomföra sina spelningar.

På Lilith Eve Demo, Obaren hösten 2002 spelade:

23 september: Annika Jonasson, Maria Nilsson

15 oktober: Thyra (Karin Thyr), Monika Bjerkerot

På Lilith Eve Demo, Lava hösten 2002 spelade:

21 november: Lena Nilsson, Josefina Andersson, Kitten Ström

3 december: Sofia Talvik, Camilla Ringquist, Nanna Walderhaug*

*Nanna Walderhaug ersatte Maureen, som fick ställa in pga sjukdom i bandet.

Johanna Piroth och Nina Piroth har *inför 2003* bildat ny arbetsgrupp för Lilith Eve Demo.

Lilith Eve i Kungsträdgården

Helena bidrar med denna text!!!

Övrig verksamhet

Öppen Scen

DETTA ÄR DEN GAMLA TEXTEN!!!!

Initiativ till att dra igång en öppen scenverksamhet togs under Lilith Eves medlemsmöte den 16 september. Lolita Ray, Lisen Elwin, Fanny Holm och Josefina Sanner bildade arbetsgrupp. Lolita, Fanny och Lisen ville, utifrån sina erfarenheter av att spela på Open Mic i USA, dra i gång liknande verksamhet i Stockholm. Under opretentiösa former erbjuder man en öppen scen med PA för singer/songwriters. Syftet är att ge såväl nya musiker/låtskrivare som etablerade möjlighet att visa upp sig och testa nytt material. Öppen Scen är ett samarbetsprojekt mellan Lilith Eve och SSoS, Singer/Songwriters of Sweden.

Arbetsgruppen har haft tre möten under hösten. Gruppen har avtalat med restaurang Stampen i Gamla Stan att driva Öppen Scen i Stampens källare (Gamlingen). Första tillfället blir den 27 januari och därefter varannan söndag kl. 13 - 17.

Ingen entréavgift kommer att tas ut, och det är inget krav att vara medlem i någon av föreningarna Lilith Eve eller SSoS för att få delta. Det enda som krävs är att man framför originalmusik. Anmälan om att spela görs på plats till någon av arbetsgruppen medlemmar som kommer att fungera som värdinnor.

Lilith Eves website (<http://www.lilitheve.nu>)

DETTA ÄR DEN GAMLA TEXTEN!!!!

Lilith Eves ursprungliga hemsida gjordes av Daniel Björk vid föreningens start. I maj 2001 bildades föreningens hemsidagrupp bestående av Mei-Li Hoh, Fanny Holm Sickenga och Annika Stigmark. I och med detta tog Mei-Li Hoh över ansvaret att uppdatera hemsidan, vilket gällde främst kalendariet och medlemssidan.

Under hösten 2001 har Lilith Eves hemsida blivit alltmer "levande" då Fanny Holm bidragit med reportage från olika evenemang som t ex Klubb Cornelia och Syster & Bror. Hemsidan har uppdaterats med nyheter och reportage varje vecka. Lilith Eves hemsida har blivit föreningens ansikte utåt och visat att det händer saker i föreningen och bland dess medlemmar.

I takt med att föreningen vuxit har det kommit in fler och fler synpunkter på hemsidans innehåll, struktur, design och funktion. Hemsidagruppen kände att det var mycket som behövde göras och i oktober 2001 träffades Mei-Li Hoh, Fanny Holm, nyttillkomna Maria Steen och Annika Stigmark för att diskutera hemsidans utveckling. Tanken var att fräscha upp hemsidan både till utseende och innehåll, men ändå behålla grunddesignen. Hemsidan utökades med ett antal undersidor, en enhetlig mall för medlemmarnas egna "visitkort" togs fram och en intern avdelning med information för bara medlemmar gjordes. Maria Steen som arbetar professionellt med webbdesign tog på sig uppgiften att designa och programmera den nya sidan till Lilith Eve. I slutet av november 2001 var den klar och ersatte den gamla. Resultatet blev en snygg, innehållsrik och lättnavigerad hemsida!

Lilith Eve i media

Inför Lilith Eve 2002

XXXXX

Inför Lilith Eve i Kungsträdgården

XXXXX

Inför Öppen Scen

XXXXXXXXXX

Övrigt

Samarbetspartners och bidragsgivare

TBV Stockholm

XXXXXXXXXX

Fondbergs Vinimport
XXXXXXXX

Skottetryck
XXXXXXXX

Kungsträdgårdens Park & Evenemang AB

Kungsträdgårdens Park och Evenemang AB upplät stora scenen med teknik och personal gratis till Lilith Eve den XXXXX.

SSoS

Singer/songwriters of Sweden är ett nätverk för artister/låtskrivare i Sverige. Föreningen har flera medlemmar i Lilith Eve, och de båda föreningarna samarbetar kring projektet Öppen Scen.

Stockholms stads Kulturförvaltning

Ekonomi

Föreningens medlemsavgift har varit 150 kronor för 2002 för ordinarie medlemmar och 100 kronor för stödmedlemmar. Bidrag till enskilda konsertevenemang och verksamhet har erhållits, vilka redovisas ovan under "Samarbetspartners och bidragsgivare".

Beträffande föreningens ekonomiska ställning hänvisas till balans och resultaträkning.

Adress och kontaktpersoner

Föreningens postadress: Musikföreningen Lilith Eve
Nybrogatan 58
114 40 Stockholm

Tel. kontaktpersoner: Anna Döbling 0739-34 63 10
Annika Stigmark 0706-43 42 81

e-post ordföranden: anna@lilithve.nu
e-post sekreteterare: annika@lilithve.nu
e-post kassör: jade@work.utfors.se

Föreningens website: <http://www.lilithve.nu>