

Lilith★Eve

Verksamhetsberättelse2018

| | |
|--|--------|
| Föreningens verksamhet..... | s. 2 |
| Föreningens administration..... | s. 2-3 |
| Konsertverksamhet | s. 4-5 |
| Lilith Eve firar kvinnodagen, Stockholm | |
| Vårkonsert Crêperi Lemoni, Uppsala | |
| Minifestival, Crêperi Lemoni, Uppsala | |
| Mellandagskonsert, Helsingborg | |
| Medverkan i andras evenemang | s. 6 |
| Lilith Eve på Smaka på Stockholm | |
| Every song has a story - musikmöte i Västervik | |
| Girls can write på Sisters Unite Dalarna | |
| Together 4 Equality | |
| Workshops & kurser | s. 7 |
| Girls can write, Dalarna | |
| Musik, scenkonst och jämställdhet, Uppsala | |
| Övrigt | s.7 |
| Equality loves music | |
| Rådslagsmöte Göteborg | |
| Lilith Eve i Media..... | s. 8 |
| Samarbetspartners och bidragsgivare | |
| Arbetsgrupper och styrelse | s. 9 |
| Slutsida..... | s. 10 |

Föreningens verksamhet

Musikföreningen Lilith Eve verkar ett jämställt musikliv och för att lyfta fram och understödja kvinnliga låtskrivare, kompositörer och musiktextförfattare. Under 2018 har föreningen verkat för detta genom både publik konsertverksamhet och workshops för medlemmar. Verksamheten har bedrivits av och med medlemmar i Stockholm, Uppsala, Dalarna, Västra Götalands och Skåne län.

Föreningen ska också utgöra ett nätverk för utbyte och stöd för medlemmarna. Detta har den gjort genom att medlemmar har samarbetat och haft ett utbyte med varandra och med samarbetsparter i de projekt och aktiviteter som genomförts. Föreningen tillhandahåller också en intern medlemsida på Facebook. Stöd erhålls utöver ett organisationsbidrag bland annat av studieförbund som Lilith Eve samverkar med. Ordinarie medlemskap erbjuds kvinnliga upphovsmän anslutna till STIM eller motsvarande.

Föreningens administration

Ordinarie årsmöte

Ordinarie Årsmöte hölls den 27 maj på Musikerförbundet. Verksamhetsberättelse, Årsbokslut och revisionsberättelse godkändes och styrelsen beviljades ansvarsfrihet. Fyra ordinarie medlemmar deltog, samt Årsmötesordföranden Inga Lewenhaupt.

Val av styrelse gjordes med omval av ordföranden Clara Cleo Cornell på 1 år, ledamot Caroline Williams för 2 år och suppleant Anna Salmonsson för 1 år. Övriga ledamöter i styrelsen; Signe Rudberg Selin, Jane Weiss, Madeleine Ericson, Carolina Olsson och Anja Hallner kvarstod med ett års mandattid kvar. Då föreningen under många år sett att stödmedlemskapet inte har ett tillräckligt motiverat syfte beslutades att denna form stryks ur stadgarna. Från och med Årsmötet 2018 går det därmed endast att söka ordinarie medlemskap i Lilith Eve.

Styrelsens arbete har under året skett i arbetsgrupper och enskilt, med beslut per capsulam. Styrelsemedlemmar har arbetat med verksamhetsutveckling, konserter och samarbeten, i samverkan med aktiva medlemmar i flera län. Administrationen, med bland annat ansökan och redovisning av bidrag har främst skötts av ordföranden. Arbetsmöten har genomförts i arrangörsgruppen för kvinnodagen, för Uppsalas verksamhet och i administrationsgrupp med ordförande och kassör, samt så har telefonmöten genomförts med länsaktiva medlemmar och styrelse. Ett rådslagsmöte för verksamhet i Göteborg hölls med Jane Weiss från styrelsen. I slutet av året samlades delar av styrelsen för att gå igenom verksamhet och planering.

Hemsidan och sociala medier

Hemsidan och planeringen av en ny sida har under många år varit eftersatt. Som ideell förening har tiden inte räckt till för att slutföra arbetet i det täta samarbete som krävs mellan styrelse och hemsideskonstruktör, för att göra en genomarbetad satsning. Under 2018 påbörjades dock ett intensifierat arbete mellan hemsideskonstruktör Carin Lundqvist och ordföranden, då Carin anlätades av föreningen i två omgångar - i början och i slutet av året. Projektet beräknas efter de fördröjningar som skett att slutföras under 2019. I samband med arbetet har en kompetensutvecklande workshop också planerats; *Digitala verktyg för artister*.

Lilith Eves Facebooksida har fortsatt använts för att marknadsföra föreningens olika evenemang. En medlemsgrupp på Facebook har fungerat som en kontaktbas för de medlemmar som är aktiva på Facebook. Lilith Eve Uppsala har även en lokal medlemssida på Facebook.

Ekonomi

Organisationsbidrag och samarbeten

I slutet av 2017 erhöles besked av Myndigheten för Ungdoms- och civilsamhällesfrågor att Lilith Eve kvalificerat sig för ett årligt organisationsbidrag även för 2018.

Organisationsbidraget är avgörande för att driva föreningen. Det möjliggör bland annat lokal, administration, revision, ekonom, STIM-avgifter, reskostnader och arvoden för styrelse och till uppdragstagare, som exempelvis hemsideskonstruktör.

Under året förflyttades hanteringen av bidraget för kvinnors organisering till den nya Jämställdhetsmyndigheten.

Inga övriga bidrag söktes av Lilith Eve som huvudman under året. Medlem Gabriella Åström, utbildningsledare på Folkuniversitetet sökte och erhöles medel från Landstinget Dalarna kultur och bildning, med Lilith Eve och Folkuniversitetet som samverkanspart. för *Girls can write*, vilket möjliggjorde en satsning på det projektet.

Samarbetsparter såsom studieförbund och scener har främjat Lilith Eve genom att stå för till exempel tryck av affischer och lokaler som annars skulle ha belastat föreningens ekonomi.

Medlemskap i andra organisationer

Lilith Eve har även under 2018 kvarstått som medlem i Mäster Olofsgården, ett medlemskap som funnits sedan föreningens start.

Medlemskap

Den 31 december 2017 hade Lilith Eve 44 ordinarie medlemmar och 1 hedersmedlem.

KONSERTVERKSAMHET

Under året har Lilith Eves konsertverksamhet fortgått, med den traditionsenliga kvinnodagskonserten i Stockholm, samt olika evenemang runtom i landet och samarbeten med andra aktörer där Lilith Eve har fått plats på scen.

Lilith Eve firar kvinnodagen

2018 samarbetade Lilith Eve för andra året i rad med Engelen i Gamla stan för sin kvinnodagskonsert. Denna gång blev det i form av en efterfest /konsert söndagen den 11 mars på Rhapsody Lounge/lilla scenen med ett digert program som började kl 16:00 sträckte sig till kl 20:00, i två delar. Som brukligt bjöds det på en artistkavalkad med en stor variation av olika uttryck, bland annat visa, dikt, musikal, folklöre, jazz och singersongwriterpop.

Lilith Eve konsert & efterfest för kvinnodagen 2018

Söndagen den 11 mars

Kl: 16:00 – 20:00

Medverkande artister

Carolina Olsson (Stockholm)

Derlyflow (Stockholm)

Signe Rudberg Selin (Uppsala)

Anja Kristina Grahn (Göteborg)

Malene Langborg (Skåne)

Marianne Milde (Stockholm)

Teresa Naum-Douskos (Stockholm)

Ana Maria Patsouri (Stockholm)

Pianist Martin Ekström

Konferencier var Signe Rudberg Selin. Arrangörgruppen bestod av Signe Rudberg Selin, Carolina Olsson och Marianne Milde. Medlem Madeleine Ericson stod som ljudtekniker och använde Engelen's anläggning. Arrangör var Lilith Eve i samarbete med Studieförbundet och Engelen.

Lilith Eve Vårkonsert Uppsala

Den 14 april arrangerades vårens konsert i Uppsala. Som traditionen bjöd hölls den på Crêperi Lemoni och medarrangör var BILDA Uppsala.

Medverkande Lilith Eve artister

Signe Rudberg Selin

Emma Dahlin Haglund

Anna Salmonsson

Katrin Mandl

Övriga medverkande: Piano med Martin Ekström



Lilith Eve minifestival Uppsala

Den 13 oktober arrangerades höstens konsert i Uppsala. Som traditionen bjöd hölls den på Crêperi Lemoni och medarrangör var BILDA Uppsala. Det bjöds på visor, ballader, pop och poesi och lokalen var fullsatt.

Medverkande Lilith Eve artister

Signe Rudberg Selin

Derlyflow

Martina Maaren Orlop

Carolina Olsson

Jeannie Senaga Helmfrid

Åsa Norén

Övriga medverkande: Piano med Martin Ekström



Mellandagskonsert i Helsingborg

Den 28 december arrangerade Anja Hallner en Lilith Eve konsert på Salong Spegeln i Helsingborg. Det blev en stämningsfylld konsert med Anjas poetiska musik, som passade bra inför det nya året. Konserten hade fri entré, Anja berättade om sin musik och om Lilith Eve, och det bjöds på fika. Arrangemanget gav mersmak för en fortsättning.

MEDVERKAN I ANDRAS EVENEMANG

Lilith Eve på Smaka på Stockholm

Samarbetet med *Smaka på Stockholm* återupptogs 2017 och därigenom får Lilith Eve, efter det mångåriga och unika samarbetet med före detta huvudman *Kungsträdgården park och evenemang* 2001-2015, åter en plats på Kungsträdgårdens stora scen, om än i en annan och mer begränsad form. Enligt överenskommelse administrerade Lilith Eve intresseanmälningar från medlemmar för deltagande i festivalen och överlämnade sedan dessa till arrangören, som tog beslut om medverkan.

De Lilith Eve artister som fick plats på scen 2018 var bandet Kora Dolora med medlem Marie Hellström, singer-songwriter Ida Wiklund, samt bandet Ekens Bossa, som dock fick förhinder. Smaka på Stockholm stod för scen och teknik, varje artist/grupps fick en scentid på 40 min och medverkan var ideell.

Lilith Eve på Smaka på Stockholm

Den 8 juni kl 14:00 - Ida Wiklund

Den 10 juni kl. 16:00 - Kora Dolora

Every song has a story

Under våren inbjöds Lilith Eve till evenemanget *Every song has a story*, arrangerat av *Visfestivalen i Västervik* tillsammans med *Slottsholmen*. De vill skapa en ny samlingsplats för musiksverige med fokus på singer-songwriters, tillsammans med Björn Ulvaeus som bjuder in till ett samtal på scen med aktuella låtskrivare. En begränsad grupp verksamma musiker i branschen inbjuds att vara åhörare, ställa frågor och mingla. 2018 var det artisten Sabina Ddumba som deltog med Björn Ulvaeus på scen. Göteborgsmedlem Anja Kristina Grahn deltog och representerade Lilith Eve.

I samtalet berättade Björn och Sabina om sina arbetsmetoder som låtskrivare, vilket var intressant att ta del av. Däremot saknades tid för frågor och mingel och evenemanget blev därför inte så givande för nätverkandet som vi förväntat oss.

Girls can write på Sisters Unite Dalarna

Den 4 - 5 oktober fick deltagande i *Girls can write* (ett samarbete mellan Folkuniversitetet och Lilith Eve Dalarna) plats på scen i samband med föreställningen *Epifonima* med Cirkus cirkör på *Kulturhuset tio14 i Falun*. På torsdagen framträdde Henne & VISKA och på fredagen Wilma Pettersson Holmqvist & Jolina. Evenemangen var del av *Feministiskt Forum Dalarna* - en temavecka som riktar sig till alla som är intresserade av jämställdhet, systerskap, feminism och demokrati.

Together 4 equality

Ordföranden har deltagit i *Together for equality*, ett initiativ från skolan *Musikmakarna*, (Örnsköldsvik) där ett flertal organisationer för en jämställd musikbransch samlas för ett utbyte. En nätverksträff arrangerades den 19 februari på Audio Production Academy i Stockholm. Den 28 maj arrangerades sedan en dag med föreläsningar av företrädare från *Management by Kerstin* och *Makten över musiken*, mingel och konsert med flera artister på Pop House Hotel. Via dessa möten skapades bra kontakter till nystartade nätverk.

WORKSHOPS & KURSER

Girls can write - Dalarna

Genom en uppskattad workshop i låtskrivande, arrangerad av Lilith Eve i samverkan med Folkuniversitetet Dalarna i december 2017 föddes idén till projektet *Girls can write*. Medlem Gabriella Åström, utbildningsledare på Folkuniversitetet sökte och erhöll medel från Landstinget Dalarna kultur och bildning, med Lilith Eve och Folkuniversitetet som samverkanspart.

Kick off för utvecklingsprojektet gick av stapeln den 12 maj, med en heldagsworkshop med nio deltagande. Under våren arrangerades sedan en lyckad låtskrivarcirkel med sammanlagt tre träffar.

Projektet har som mål att understödja tjejer och kvinnor i sitt kreativa skapande tillsammans med andra i en trygg miljö, där de kan utforska och inspireras av andra och varandra. Projektet har utöver workshop och låtskrivarcirkel gett scenplats för deltagarna, och även Dalapop har anslutit sig som samarbetspart.

Studiecirkel i Uppsala

I Uppsala genomfördes en studiecirkel på temat *Musik, scenkonst och jämställdhet* som ett samarbete mellan Studieförbundet BILDA och Lilith Eve Uppsala.

ÖVRIGT

Nystartat samarbete - Eq loves music, Göteborg

Genom kontakt med föreningen EQ Loves music – en förening för kvinnliga producenter i Göteborg, påbörjades ett planerat samarbete med bland annat workshops för Lilith Eves medlemmar. Denna typ av samarbeten ser vi som en värdefull möjlighet för utökade nätverk, som kan vara givande åt båda håll. En workshop planerades initialt till december, men flyttades fram till början av 2019 för att höja deltagarantalet och finslipa konceptet.

Verksamhetsmöte i Göteborg

Under hösten 2018 genomfördes ett rådslagsmöte för verksamheten i Göteborg för att hitta former och inriktning för verksamheten framåt. Utbytet var intressant för medlemmar i Göteborg, och många konstruktiva idéer och förslag diskuterades och togs fram.

LILITH EVE I MEDIA

Mitti-tidningarna

Lilith Eves konserter och annonserades i aktuella Mitti-tidningars kalendarium.

CAVA MEDIA

Pressagenturen CAVA MEDIA fotograferade och gjorde ett digitalt reportage på sin sida om Lilith Eves höstkonsert i Uppsala

Radio Österåker

Medlem Martina Maaren Orlop intervjuades i Radio Österåker där hon berättade om Lilith Eves verksamhet, och presenterade sin egen musik.

Marknadsföring för samtliga Lilith Eves evenemang

har gjorts av projektansvariga och medverkande artister, med mailutskick till media och nätverk, Facebook inbjudningar/affischer och genom Lilith Eves hemsida och digitala kalendarier som Gratis i stockholm. Tryck av affischer och material har gjorts av studieförbund som Lilith Eve samverkar med på olika orter.

SAMARBETSPARTER OCH BIDRAGSGIVARE

Myndigheten för ungdoms- och civilsamhällsfrågor

Lilith Eve har erhållit ett organisationsbidrag om 191.520 kr. för 2018. (Under 2018 tog Jämställdhetsmyndigheten över ansvaret för bidraget).

Folkuniversitetet Dalarna

Folkuniversitet Dalarna har i samverkan med Lilith Eve arrangerat projektet Girls can write, med stöd från Landstinget Dalarna kultur och bildning.

Studieförbundet Stockholm

Genom samarbete med Studieförbundet har Lilith Eve kunnat trycka ut affischer, flyers och programblad för sina evenemang i Stockholm utan kostnad.

BILDA Uppsala

BILDA har varit samarrangör för Lilith Eves evenemang i Uppsala och bland annat tillhandahållit tryck ut affischer och samverkat i marknadsföringen av konserterna.

Smaka på Stockholm

Smaka på Stockholm har tillhandahållit scenplats till Lilith Eve medlemmar som uppträtt på festivalen.

PROJEKT-OCH ARBETSGRUPPER

Styrelse

Ordförande: Clara Cleo Cornell, kassör: Jane Weiss.

Ordinarie ledamöter: Signe Rudberg Selin, Caroline Williams, Madeleine Ericson, Carolina Olsson, Anja Hallner. Suppleant. Anna Salmonsson.

Ordinarie Revisor: Barbro Wikman (godkänd revisor vid Allegretto revision)

Projektansvariga & grupper

Lilith Eve firar kvinnodagen – konsert

Signe Rudberg Selin, Marianne Milde, Carolina Olsson, Caroline Williams, Madeleine Ericson

Lilith Eve Uppsala - Signe Rudberg Selin

Vårkonsert Crêperi Lemoni
Minifestival Crêperi Lemoni

Lilith Eve på Smaka på Stockholm

Clara Cleo Cornell

Lilith Eve Göteborg planeringsgrupp

Anja Kristina Grahn, i samverkan med styrelsen (Clara Cleo Cornell, Jane Weiss)
Samarbete Equality loves music, Göteborg - Clara Cleo Cornell

Lilith Eve Dalarna - Gabriella Åström, Folkuniversitetet Dalarna

Girls can write – Falun (Dalarna)

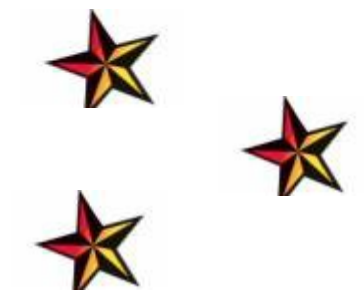
Gabriella Åström, Folkuniversitetet Dalarna

Lilith Eve Skåne - Anja Hallner, Studieförbundet Malmö

Mellandagskonsert – Helsingborg

Anja Hallner, Clara Cleo Cornell





Musikföreningen Lilith Eve
Organisationsnummer: 802410-2108
Postadress: c/o Sv. Musikerförbundet
Alströmergatan 23
112 47 Stockholm
Hemsida: www.lilitheve.se
Facebook: Lilith Eve Official

Lilith★Eve